**关于举办北京市中小学生第三届花样游泳比赛暨京津冀中小学生花样游泳邀请赛的通知**

北京市、天津市、河北省各中小学、花样游泳俱乐部：

为了贯彻落实国务院关于《全民健身计划 (2021-2025 年) 的通知》、《北京市人民政府办公厅关于促进全民健身和体育消费推动体育产业高质量发展的实施意见》的精神，根据北京市贯彻落实《体育强国建设纲要》 (京体办字[2020]146号) 、天津市人民政府关于印发天津市全民健身实施计划 (2021—2025年) 、《河北省全民健身实施计划 (2021—2025 年) 》的要求，丰富京津冀地区中小学生健身赛事活动，促进中小学生广泛开展花样游泳运动，全面调动学生参与花样游泳运动的积极性，让更多的学生体验并掌握花样游泳技能。

本协会将于 2023年8月举办北京市中小学生第三届花样游泳比赛暨京津冀中小学生花样游泳邀请赛。现将该竞赛规程下发各省、市中小学，请各学校按照竞赛规程要求，认真组织好报名组队及参赛等各项工作。各校要以本届比赛为契机，营造良好的花样游泳运动氛围，推动花样游泳运动在学校中的普及，促进青少年身体素质的提高，不断强化学校体育工作，营造全社会共同支持和关心学校体育工作的良好环境。

北京市中小学体育运动协会

2023 年7月 17 日

竞赛规程

一、主办单位

北京市中小学体育运动协会

1. 承办单位

北京市中小学体育运动协会水上推广中心

1. 支持单位

国家奥林匹克体育中心英东游泳馆

四、协办单位

北京晰奇体育文化发展有限公司

五、比赛时间

2023年8月12日至8月13日

六、比赛地点

北京市朝阳区 国家奥林匹克体育中心英东游泳馆（北京市朝阳区安定路1号）

七、项目及组别

1. 小学乙组：单人、双人、混双、集体、团体操

6-8岁（2015年1月1日至2017年12月31日出生）；

9-10岁（2013年1月1日至2014年12月31日出生）；

11-12岁（2011年1月1日至2012年12月31日出生）。

1. 小学甲组：单人、双人、混双、集体、组合

6-8岁（2015年1月1日至2017年12月31日出生）；

9-10岁（2013年1月1日至2014年12月31日出生）；

11-12岁（2011年1月1日至2012年12月31日出生）。

1. 初中甲、乙组：单人、双人、混双、集体、组合

13-15岁（2008年1月1日至2010年12月31日出生）。

1. 比赛项目/时长（所示时长±5秒）

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 年龄组  项目 / 时长 | | 自由自选 | | | | | |  |
| 单人  （男/女） | 双人 | 混双 | 集体 | 团体操 | 组合 | 规定、  基本姿势/动作 |
| 小学甲组 | 6-8岁 | 2’00” | 2’30” | 2’30” |  | 2’30” |  | √ |
| 9-10岁 | 2’00” | 2’30” | 2’30” | 3’00” | 2’30” |  | √ |
| 11-12岁 | 2’00” | 2’30” | 2’30” | 3’00” |  | 3’00” | √ |
| 初中甲组 | 13-15岁 | 2’00” | 2’30” | 2’30” | 3’00” |  | 3’00” | √ |
| 小学乙组 | 6-8岁 | 2’00” | 2’30” | 2’30” |  | 2’30” |  | √ |
| 9-10岁 | 2’00” | 2’30” | 2’30” | 3’00” | 2’30” |  | √ |
| 11-12岁 | 2’00” | 2’30” | 2’30” | 3’00” |  | 3’00” | √ |
| 初中乙组 | 13-15岁 | 2’00” | 2’30” | 2’30” | 3’00” |  | 3’00” | √ |

八、项目竞赛办法

（一）竞赛办法参考执行《世界泳联2022-2025年花样游泳竞赛规则》，及《国际泳联2017-2021年花样游泳竞赛规则》。

**1、小学甲组及初中组使用《世界泳联2022-2025年花样游泳竞赛规则》；**

**2、小学乙组使用《国际泳联2017-2021年花样游泳竞赛规则》。**

（二）所有项目均为一次性决赛。

（三）小年龄组运动员可跨组别参加集体项目。

（四）团体操项目规则：

1. 同成年组陆上动作要求；
2. 岸上动作时间20-30秒；
3. 必做动作：（共8个，需在教练卡上填报）
   1. 队形必须含有圆和直线各1次，位置和顺序任意，以清晰展示为准。
   2. 平面图形\*：3种不同图形。
   3. 腿组合：1串自由腿组合，按腿组合难度表执行。
   4. 技巧动作\*\*：1个技巧动作（A/B/C/P组任选）。
   5. 韵律动作：1次。手腿不限，位置放置任意，但必须由所有选手依次完成至少一次相同动作。

\*平面图形定义：

1. 平面图形不是托举、必须由所有选手参与，每个运动员至少两个身体部位位于水面上（平行于水面）。
2. 每个平面图形需清楚展示至少5秒以上。
3. 每个图形的基准分为0.5分。

\*\*技巧动作的安全限制：技巧动作的难度不能高于2.0（参考世界泳联技巧目录表）。

评判分组同自由自选，但各组比例不同：完成分40% ， 艺术印象分40% ，难度分20%。

1. 规定动作、基本姿势、基本动作规则：

·规定动作、基本姿势、基本动作为选报项目。

·规定动作按《世界泳联2022-2025年花样游泳竞赛规则》执行。

·基本姿势、基本动作参考全国少儿赛动作表（见”附录1“）。

·动作由组委会赛前30天抽选决定并通知各代表队领队。

·成绩按年龄组统一排名（不分男女、甲乙组别）。

·各年龄组需完成两个规定动作：

* 1. 规定动作：11-12岁组、13-15岁组，动作从世界泳联年龄组规定动作表中抽选2个动作。
  2. 基本动作、基本姿势：6-8岁组、9-10岁组动作从“附录1”中抽选1个基本动作及1个基本姿势。

要求：基本姿势需静止5秒以上（未达到时间裁判员酌情扣分）；基本动作按规则要求完成。

九、参赛办法及资格

（一）基本条件

1、具有京津冀各区学籍的小学、初中及高中阶段全日制在校、在读学生。

2、参赛学生应携带本人身份证在赛前进行信息核查。比赛期间，证件一律不许外借，违反者经组委会查实，取消本人参赛资格。

3、承办方将统一为参赛运动员购买保险。

（二）报名人数

以学校及俱乐部为单位报名，各队均不限各项报名人数。各队限领队1名，教练员及随队工作人员人数按该单位参赛运动员人数1:6比例。低年龄组可报高年龄组集体、组合、团体操项目，不可同时报不同年龄组单项项目。

（三）名次录取

前三名运动员获奖牌及获奖证书，四至八名给予获奖证书。

1. 报名方式
2. 报名表：报名表按excel文件中提示文字填写报名项目信息，7月15日前将电子版报名发至17862867@qq.com邮箱
3. 教练卡：甲组项目教练卡excel文件，于7月20日前发至邮箱。
4. 音乐：请将音乐文件于7月20日前发至邮箱。单人、双人、混双按：“队名\_项目\_组别\_年龄组\_运动员姓名”格式命名文件名。集体、组合、团体操按：“队名\_项目\_组别\_年龄组”格式命名文件名。所有音乐文件为MP3或WMV格式。
5. 报名费：800人民币/人，含赛期保险。食宿交通自理。
6. 付款信息：

公司名称：北京晰奇体育文化发展有限公司

开户行：中国工商银行股份有限公司北京八里庄支行

账号：0200003809020175050

十、其他

本规程解释权、修改权、补充权归北京市中小学生体育运动协会所有。如遇未尽事宜，另行通知。

附录1：基本姿势、基本动作说明

赛前抽签决定1个基本姿势和1个基本动作。

基本姿势难度值：

|  |  |
| --- | --- |
| 组别 | 项目 |
| 小学甲、乙组  9-10岁 | 基本姿势八个（BP11-BP19）  基本动作八个（BM7、BM8、BM9、BM11、BM12、BM13、BM17、BM18） |
| 小学甲、乙组  6-8岁 | 基本姿势十个（BP1-BP10）  基本动作十个（BM1、BM2、BM3、BM4、BM5、BM6、BM10、BM14、BM15、BM16） |

基本姿势难度值：

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 代码 | BP1 | BP2 | BP3 | BP4 | BP5 | BP6 | BP7 | BP8 | BP9 | BP10 |
| 姿势名称 | 仰浮 | 俯浮 | 芭蕾腿 | 火鹤 | 双芭蕾腿 | 倒立垂直 | 鹤立 | 鱼尾 | 团身 | 前屈体 |
| 难度 | 0.4 | 0.5 | 0.7 | 0.7 | 0.8 | 1.2 | 1.0 | 1.0 | 0.9 | 1.0 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 代码 | BP11 | BP13 | BP14 | BP15 | BP16 | BP17 | BP18 | BP19 |  |  |
| 姿势名称 | 后屈体 | 水面弧形 | 屈膝  c)倒立  d)水面弧 | 盆状 | 劈叉 | 骑士 | 骑士变形 | 侧鱼尾 |  |  |
| 难度 | 1.0 | 1.2 | c)d)1.2 | 0.3 | 1.0 | 1.2 | 1.2 | 1.0 |  |  |

基本动作难度值：

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 代码 | BM1 | BM2 | BM3 | BM4 | BM5 | BM6 | BM7 | BM8 | BM9 |
| 动作名称 | 成芭蕾腿 | 放下芭蕾腿 | 成前屈体姿势 | 从前屈体姿势成水下芭蕾腿姿势 | 上拱成仰浮姿势 | 越步 | 卡塔里纳转动 | 反卡塔里纳转动 | 冲起 |
| 难度 | 1.0 | 1.0 | 1.2 | 1.5 | 1.3 | 1.5 | 1.6 | 1.6 | 1.7 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 代码 | BM10 | BM11 | BM12 | BM13 | BM14 | BM15 | BM16 | BM17 | BM18 |
| 动作名称 | 倒立垂直下沉 | 冲起劈叉 | 转体  a)转体半周  b)转体一周  c)急转 | 旋转  d)180°旋转  e)360°旋转  f) 连续旋转  g) 转体接下旋  h) 上旋180°  i) 上旋360°  j) 联合旋转  k) 反联合旋转  l) 屈膝联合旋转  m)反屈膝联合旋转 | 成水面弧形姿势 | 成屈膝水面弧形姿势 | 阿瑞尔纳转动 | 直升机转动 | 挥鞭转 |
| 难度 | 1.4 | 2.0 | a)1.2  b)1.4  c)1.6 | d) 1.1  e) 1.3  f) 1.5  g) 1.7  h) 1.2  i) 1.4  j) 1.6  k) 1.6  l) 1.5  m)1.5 | 1.3 | 1.4 | 0.8 | a)1.2  b)1.4  c)1.6  d)2.0 | 1.4 |